

Ставропольский колледж связи имени Героя Советского Союза В. А. Петрова

Презентация по дисциплине: Основы философии

По теме «Философия и искусство.

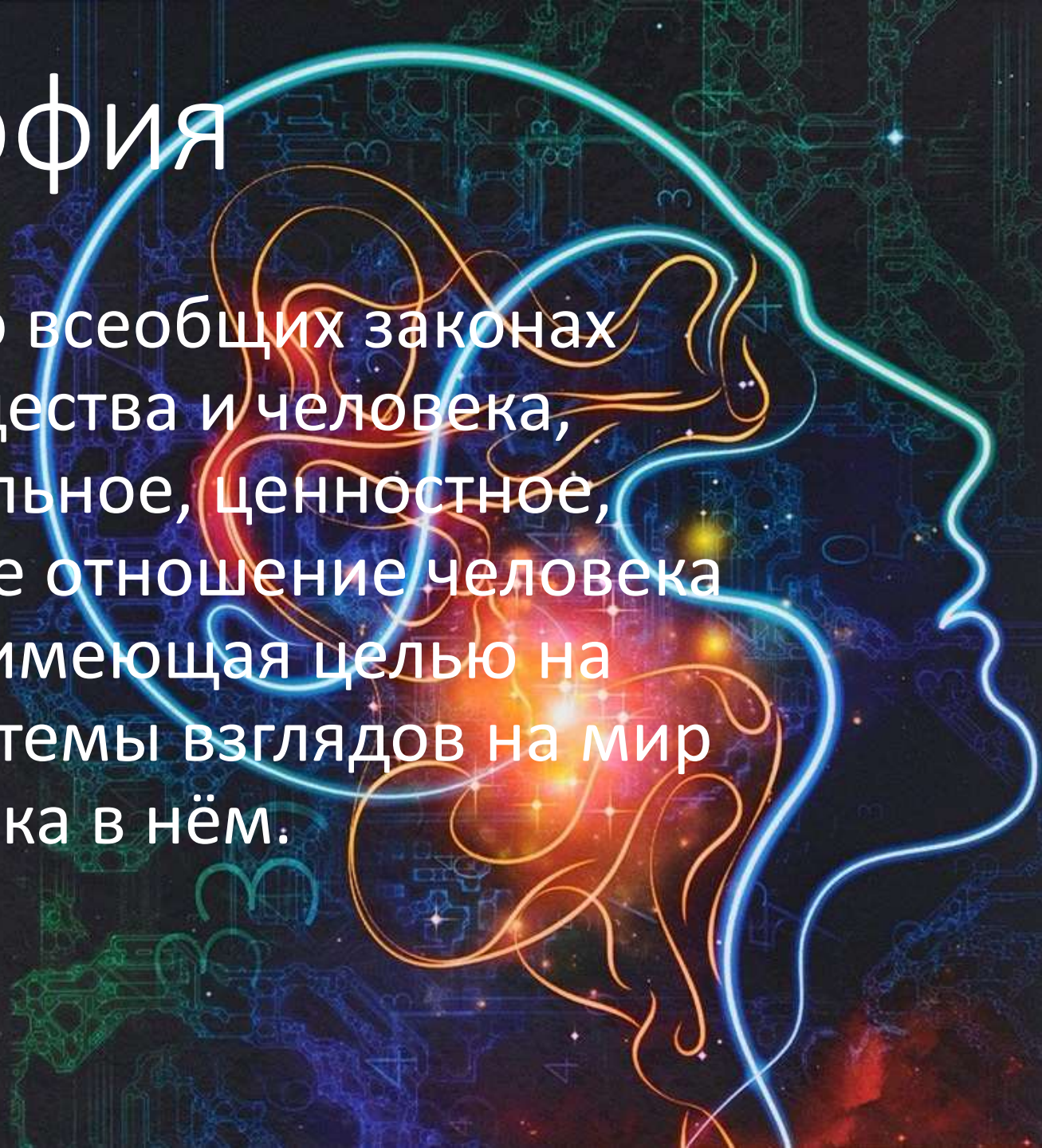
Гуманистические традиции в современном искусстве».

Выполнил студент группы ИД_172:
Калашников Никита

Руководитель: Волошина Т. К.

Философия

Философия – это наука, о всеобщих законах развития природы, общества и человека, исследующая познавательное, ценностное, нравственное и эстетическое отношение человека к окружающему миру и имеющая целью на выработку обобщённой системы взглядов на мир и место человека в нём.



Искусство

Искусство – это творческая деятельность, в процессе которой создаются художественные образы, отражающие ту или иную форму действительности и отношение к ней человека, всегда направлено на человека, на его познание.

Связь философии и искусства

Сходства:

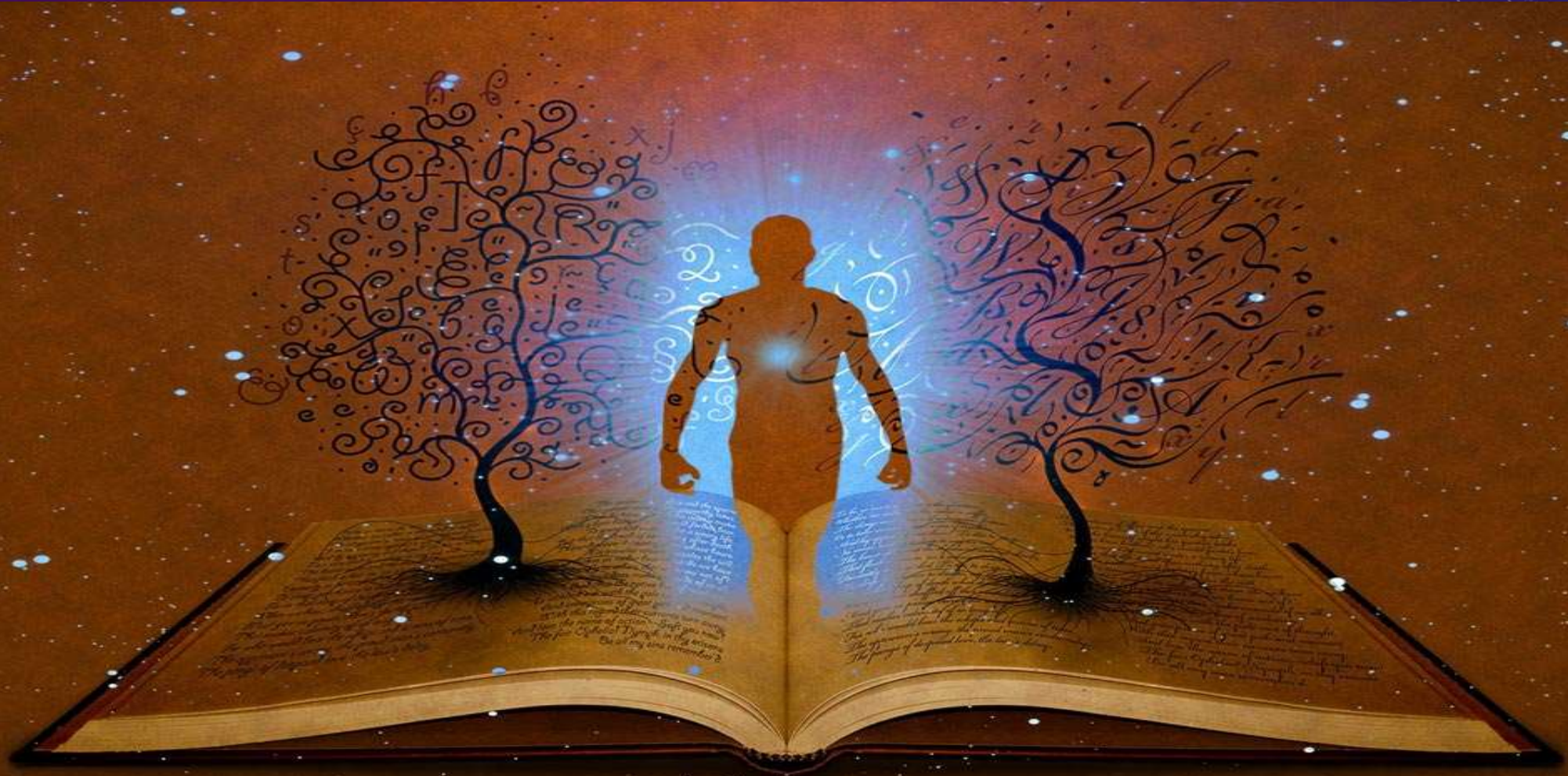
- Основываются на очевидности и интуиции: для искусства — это интуиция чувственного восприятия, для философии — интеллектуальная интуиция.
- Для искусства и философии важно целостность связи мира и человека, о которой искусство говорит как о красоте а философия — как о бытии.
- Интересы искусства и философии, выступающих различными формами самосознания культуры, сходятся — что собою представляет человек, и каково его место в мире.

Различия:

- Искусство говорит на языке образов, а философия говорит на языке рассуждений.
- Философия обращена к собственным основаниям, требует удерживания их в контексте рассуждения художественное творчество — спонтанно.

Философия и искусство

«Все виды искусств служат величайшему из искусств — искусству жить на Земле» — Б. Брехт



Виды искусства

Пространственные

- Живопись
- Графика
- Архитектура
- Скульптура
- Художественная фотография

Пространственно-временные (зрительно-слуховые)

- Театр
- Кино
- Эстрада
- Хореография
- Балет
- Цирк
- Телевидение

Временные (слуховые)

- Музыка
- Литература
- Поэзия



Каждый вид искусства говорит на своём языке о вечных проблемах жизни, о добре и зле, о любви и ненависти, о радости и горе, о красоте мира и человеческой души, о высоте помыслов и устремлений, о комичности и трагичности жизни.

Искусство помогает человеку в выборе идеалов и ценностей. Так было во все времена. Искусство – это своеобразный учебник жизни.

Жанры искусства

- Разделение произведений искусства на группы по смыслу и содержанию
- Разные жанры могут переходить один в другой
- Жанры появлялись постепенно в разные исторические эпохи

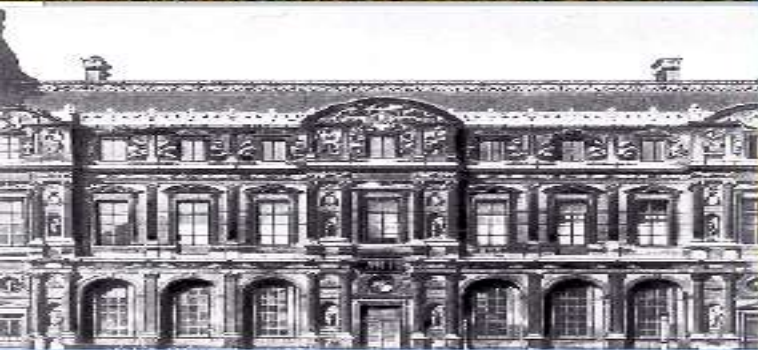


Жанры изобразительного искусства



Изобразительное искусство – это один из самых древних видов искусства, его сила в том, что на протяжении многих веков, оно смело входило во дворцы королей и хижины бедняков. Оно заставляло плакать жестоких правителей и радоваться нищих. Живопись помогает нам осознать красоту и смысл жизни.

Жанры архитектуры





Архитектуру называют поэтически застывшей музыкой. Она несёт в себе гармонию форм, которая отражает не только духовную жизнь ушедших поколений, но и вечные тайны человеческой души. Гармонию, которая доставляет нам эстетическое наслаждение и продолжает волновать, как явление современной жизни. На дорожках Павловского парка под Ленинградом, под сводами Домского собора в Риге мы ищем и находим не абстрактную красоту линий и форм, а пространственные образы и состояния, созвучные мироощущению и духовной культуре человека XXI столетия.

Жанры музыки

Музыка очень многогранна. Жанров её существует великое множество. Это и классическая музыка, и народная музыка, и рок, и музыка, созданная с помощью новых достижений техники: джаз, регги, хип-хоп и многие другие. Каждый жанр имеет свои особенности, свои разновидности, своё настроение. Их нельзя сравнивать, как нельзя сравнивать балет с современными танцами.



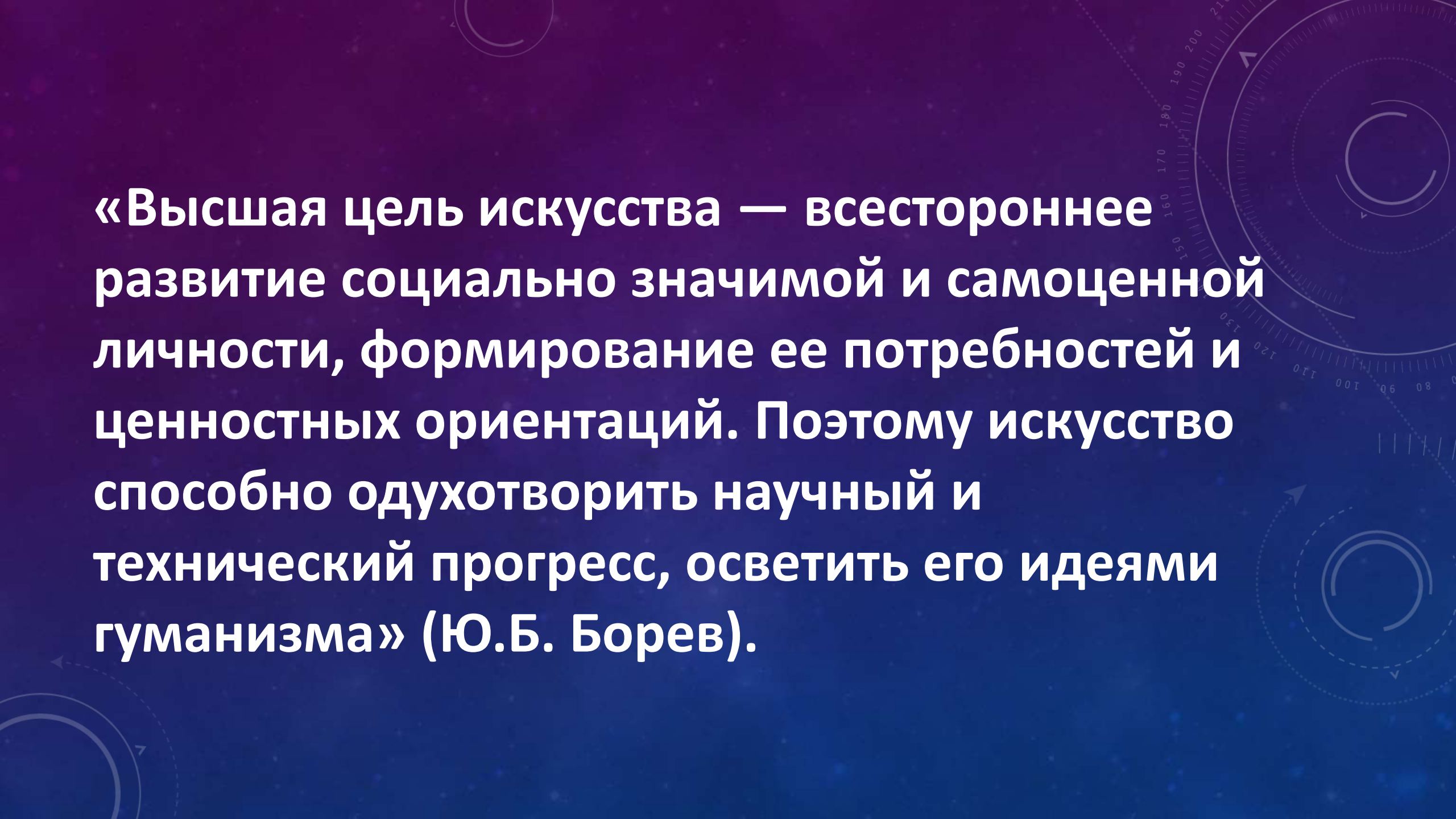
Жанры литературы

- Эпос
- Повесть
- Роман
- Рассказ
- Басня
- Поэма
- Сонет
- Баллада
- Драма
- Комедия



Роль литературы в духовной жизни человека

- Литература играет большую роль в духовной жизни человека. Она как бы открывает нам окно в новый, неведомый мир, рассказывая нам о людях, чувствах, мыслях и отношениях, которых мы не знали, не видели...
- Литература облегчает нам жизнь, помогает разобраться в пёстрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий, она учит нас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человеку...
- Литература может сделать нас духовно сильными, честными, разумными людьми, которые способны искренне любить человека, уважать его труд.



«Высшая цель искусства — всестороннее развитие социально значимой и самоценной личности, формирование ее потребностей и ценностных ориентаций. Поэтому искусство способно одухотворить научный и технический прогресс, осветить его идеями гуманизма» (Ю.Б. Боров).

Нравственное воздействие искусства

Искусство обладает способностью «заражать» зрителя, особенно молодого, своими формами, нормами, манерой поведения героев. Отсюда и возникает мысль о том, что главное нравственное назначение искусства – создавать достойные образцы для подражания. История художественной культуры запечатлела немало случаев, когда восприятие искусства послужило непосредственным импульсом для совершения тех или иных поступков, для изменения образа жизни. Формируя и оттачивая на искусстве вкус к красоте, люди стремятся внести красоту во все области человеческой жизни, в поведение и отношения людей, в окружающую их среду.

Гуманистические традиции в современном искусстве

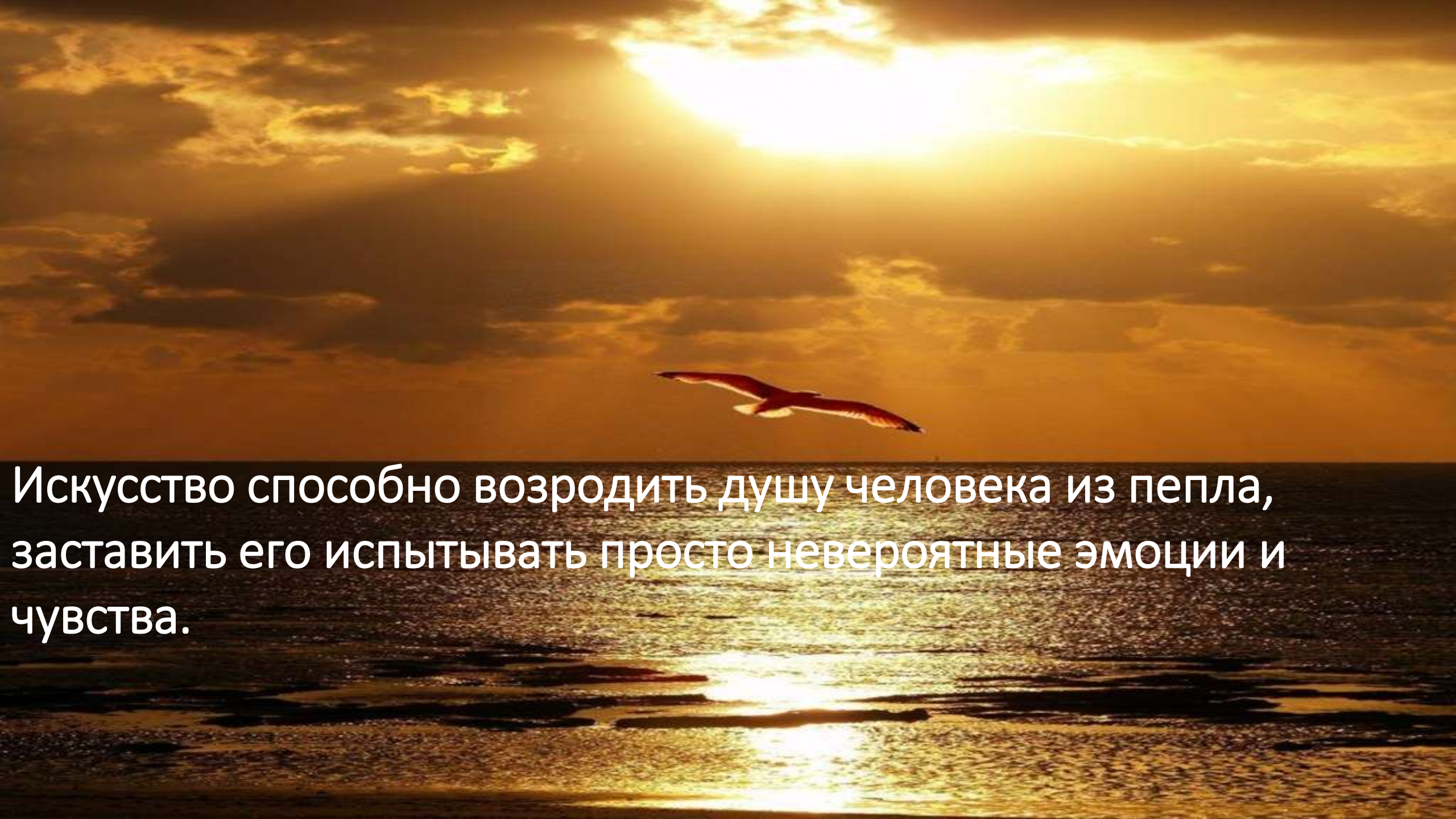
«Гуманизм – это то единственное, что, наверное, осталось от ушедших в небытие народов и цивилизаций» Л. Н. Толстой

Гуманизм – это любовь к человеку, признание первичным общих для каждого человека ценностей, уважительное отношение к каждому члену общества, не обращая внимания на его вероисповедание и национальную принадлежность.

Принцип гуманизма предполагает отношение к человеку как к высшей ценности, уважение достоинства каждой личности, ее права на жизнь, свободное развитие, реализацию своих способностей и стремления к счастью.



Среди ценностей традиционной русской культуры важное место занимали ценности гуманизма (любовь, добро, справедливость, нестяжательство, поиск правды – что нашло отражение в русском фольклоре, русской классической литературе, общественно-политической мысли).

A dramatic sunset or sunrise over the ocean. The sun is a bright, glowing orb in the upper center, casting a long, shimmering reflection on the water's surface. The sky is filled with soft, golden clouds. A seagull is captured in mid-flight, its wings spread wide, positioned slightly to the right of the center. The water in the foreground is dark with some lighter patches, possibly rocks or sandbars.

Искусство способно возродить душу человека из пепла,
заставить его испытывать просто невероятные эмоции и
чувства.